



คำสั่งบัณฑิตวิทยาลัย

ที่ ๐๔๗/๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีสร้างสรรค์ คณะศิลปกรรมศาสตร์

เพื่อให้การบริหารและการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีสร้างสรรค์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ อาศัยอำนาจตามความในข้อบังคับมหาวิทยาลัยทักษิณ ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ ฉบับลงวันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๕๙ ข้อ ๑๒.๒ และข้อ ๑๒.๓ ประกอบกับคำสั่งสภามหาวิทยาลัยทักษิณ ที่ ๖๓/๒๕๖๔ เรื่อง แต่งตั้งคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย ลงวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๖๔, คำสั่งมหาวิทยาลัยทักษิณ ที่ ๑๖๔๒/๒๕๖๑ เรื่อง มอบภาระหน้าที่และมอบอำนาจให้คณบดีปฏิบัติหน้าที่แทนอธิการบดี ลงวันที่ ๒๙ มิถุนายน ๒๕๖๑, มติสภามหาวิทยาลัยทักษิณ ในการประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๕ วันที่ ๕ มีนาคม ๒๕๖๕ และมติคณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัย ในการประชุมสมัยสามัญ ครั้งที่ ๒/๒๕๕๘ เมื่อวันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๕๘ ที่ได้มอบอำนาจการพิจารณาและแต่งตั้งอาจารย์ระดับบัณฑิตศึกษาให้คณบดีบัณฑิตวิทยาลัยดำเนินการและแจ้งให้ที่ประชุมทราบ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีสร้างสรรค์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ดังนี้

รายชื่อคณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตร	รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร
๑) ผศ.ดร. ประหยัด ศุภจิตรา ประธานกรรมการ	๑) ผศ.ดร. ประหยัด ศุภจิตรา
๒) ผศ.ดร. ระวีวัฒน์ ไทยเจริญ กรรมการ	๒) ผศ.ดร. ระวีวัฒน์ ไทยเจริญ
๓) ผศ.ดร. สุรสิทธิ์ ศรีสมุทร กรรมการและเลขานุการ	๓) ผศ.ดร. สุรสิทธิ์ ศรีสมุทร
	๔) ผศ.ดร. ปาหนัน กฤษณมัย

ทั้งนี้ ตั้งแต่ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๘ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ประสงค์ เกษราธิคุณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

ปฏิบัติหน้าที่แทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยทักษิณ