

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต

สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยทักษิณ

วิทยาเขต/ คณะ วิทยาเขตสงขลา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา

ภาษาอังกฤษ : Doctor of Philosophy Program in Cultural Studies

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ไทย) : ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (วัฒนธรรมศึกษา)

ชื่อย่อ (ไทย) : ป.ด. (วัฒนธรรมศึกษา)

ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Doctor of Philosophy (Cultural Studies)

ชื่อย่อ (อังกฤษ) : Ph.D. (Cultural Studies)

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

แบบ 1.1 ไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต

แบบ 2.1 ไม่น้อยกว่า 51 หน่วยกิต

สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555 ปรับปรุงจากหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2548
- ได้รับความเห็นชอบจากสภาวิชาการ ในการประชุมสมัยสามัญ ครั้งที่ 9/2555 เมื่อวันที่ 26 เดือนกันยายน พ.ศ. 2555
- ได้รับอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัยทักษิณ ในการประชุมสมัยสามัญ ครั้งที่ 11/2555 เมื่อวันที่ 14 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2555
- เปิดสอนภาคเรียนต้น ปีการศึกษา 2556 เป็นต้นไป

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- นักวิชาการด้านวัฒนธรรม

2. ผู้บริหารงานด้านวัฒนธรรม
3. นักวิจัย
4. บุคลากรทางการศึกษาและวัฒนธรรม
5. ครู อาจารย์

หลักสูตรระดับปริญญาเอก

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา พ.ศ. 2555

หน่วยงานที่รับผิดชอบ

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

ปรัชญา

วัฒนธรรมสร้างสรรค์ชุมชน คุณภาพของผู้คนคือวิถีและพลังการพัฒนา

ความสำคัญของหลักสูตร

วัฒนธรรมเป็นเครื่องมือในการพัฒนาคนเพื่อไปพัฒนาสังคมทุกระดับ ทั้งระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ

วัตถุประสงค์หลักสูตร

มุ่งผลิตดุษฎีบัณฑิตสาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษาที่มีคุณธรรม จริยธรรม และสมรรถนะดังนี้

1. มีวิสัยทัศน์ มีหลักวิชา สามารถทำงานและบริหารจัดการงานวัฒนธรรมอย่างมีหลักวิชาและเป็นที่ศรัทธา (ของผู้ถูกจัดการ) มีความเป็นนักคิดและเป็นผู้นำทางความคิด เป็นแบบอย่างของนักปฏิบัติ นักบริหารจัดการ และนักวิจัยที่มีคุณภาพสูง
2. ใช้วัฒนธรรมศึกษาบูรณาการกับศาสตร์สาขาอื่น ๆ เป็นการศึกษาแบบไม่แยกส่วน ใช้คนและชุมชนเป็นศูนย์กลาง ใช้ความหลากหลายทางชีวภาพและวัฒนธรรมเป็น “ชุดบริบท” และ “ชุดตัวแปร” และให้ความสำคัญต่อ “สหวิทยาการ”
3. เรียนรู้ “ความจริง” หรือ “สัจจะ” ของความเป็นคนและความเป็นชุมชน อันเป็นองค์ประกอบของสังคมซึ่งสัมพันธ์กันในทุกระดับ ทั้งระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ ต้องสัมพันธ์สัมพันธ์ความจริงตั้งแต่ฐานรากซึ่งฝังลึกอยู่ใน “ท้องถิ่น” จนถึงมรรควลีในระดับมนุษยชาติ (สากล) อันจะเป็นมรรควิธีที่สามารถนำวิถีและพลังวัฒนธรรมที่มีอย่างหลากหลายเป็นปัจจัยเสริมสร้างสัมพันธ์ภาพ ภาวศรัทธา ความสมานฉันท์ และสมานประโยชน์ของผู้คนและชุมชนที่เป็นพหุวัฒนธรรมหรือต่างวัฒนธรรมกันเพื่อความเข้าใจและสำนึกสาธารณะร่วมกัน

โครงสร้างหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

แบบ 1.1 ไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต

แบบ 2.1 ไม่น้อยกว่า 51 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

แบบ 1.1 หมวดวิทยานิพนธ์ ไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต

แบบ 2.1 หมวดวิชาเอก ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต

- วิชาบังคับ 12 หน่วยกิต

- วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

หมวดวิทยานิพนธ์ 36 หน่วยกิต

รายวิชาในหลักสูตร

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา แบบ 2.1

หมวดวิชาเอก ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต

วิชาบังคับ 12 หน่วยกิต

0199711 โครงสร้างและพลวัตวัฒนธรรม 3(3-0-6)

0199712 อุดมการณ์และความหลากหลาย 3(3-0-6)

ของวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรม

เอเชียอาคเนย์

0199713 การปริทัศน์และวิพากษ์แนวคิด 3(3-0-6)

ทฤษฎี วาทกรรม กระบวนทัศน์

และงานวิจัยที่เกี่ยวกับวัฒนธรรมศึกษา

0199714 การวิจัยทางวัฒนธรรม 3(3-0-6)

วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

0199715 ยุทธศาสตร์การจัดการงานวัฒนธรรม 3(3-0-6)

และวัฒนธรรมกับการพัฒนา

0199716 สัมมนาวัฒนธรรมศึกษา 3(2-2-5)

0199717 สัมมนาการศึกษาเฉพาะกรณี 3(2-2-5)

0199718 วัฒนธรรมนานาชาติ 3(3-0-6)

0199719 วัฒนธรรมของประเทศใน 3(3-0-6)

ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

หมวดวิทยานิพนธ์

แบบ 1.1

0199721 ดุษฎีนิพนธ์ 48(0-144-0)

แบบ 2.1

0199722 ดุษฎีนิพนธ์ 36(0-108-0)

แผนการศึกษา หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต : สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา

แบบ 1.1

ชั้นปีที่ 1	ภาคเรียนต้น	1/59	ชั้นปีที่ 1	ภาคเรียนปลาย	2/59
0119721	วิทยานิพนธ์	8	0119721	วิทยานิพนธ์	8
	ดุษฎีนิพนธ์ (ครั้งที่ 1)	8(0-24-0)		ดุษฎีนิพนธ์ (ครั้งที่ 2)	8(0-24-0)
	ศึกษาแนวคิด/ทฤษฎีทางวัฒนธรรมศึกษาทบทวน			เขียนโครงร่างดุษฎีนิพนธ์ นำเสนอโครงร่าง	
	วรรณกรรมศึกษาภาคสนามเบื้องต้นพัฒนาโครง			ดุษฎีนิพนธ์ในรูปแบบสัมมนาและพัฒนา	
	วิจัยจากปรากฏการณ์สนาม เขียนบทวิเคราะห์			เค้าโครงดุษฎีนิพนธ์	
	และนำเสนอผลการศึกษาในรูปแบบสัมมนา				
	รวมหน่วยกิต	8		รวมหน่วยกิต	8

ชั้นปีที่ 2	ภาคเรียนต้น	1/60	ชั้นปีที่ 2	ภาคเรียนปลาย	2/60
0119721	วิทยานิพนธ์ ดุษฎีนิพนธ์ (ครั้งที่ 3) พัฒนาเค้าโครงดุษฎีนิพนธ์นำเสนอเค้าโครง ดุษฎีนิพนธ์ในรูปแบบสัมมนา ปรับปรุงและ สอบเค้าโครงดุษฎีนิพนธ์	8 8(0-24-0)	0119721	วิทยานิพนธ์ ดุษฎีนิพนธ์ (ครั้งที่ 4) เก็บรวบรวมข้อมูลภาคสนามเรียบเรียงข้อมูล ฝึกเขียนบทวิเคราะห์ นำเสนอรายงานความก้าวหน้า เขียนบทความทางวิชาการ นำเสนอด้วยปากเปล่า ภาพโปสเตอร์ หรือตีพิมพ์ในวารสาร	8 8(0-24-0)
รวมหน่วยกิต		8	รวมหน่วยกิต		8

ชั้นปีที่ 3	ภาคเรียนต้น	1/61	ชั้นปีที่ 3	ภาคเรียนปลาย	2/61
0119721	วิทยานิพนธ์ ดุษฎีนิพนธ์ (ครั้งที่ 5) เก็บรวบรวมข้อมูลภาคสนาม วิเคราะห์ข้อมูล เขียนรายงานดุษฎีนิพนธ์ นำเสนอรายงานความ ก้าวหน้าเขียนบทความทางวิชาการ นำเสนอด้วย ปากเปล่า ภาพโปสเตอร์ หรือตีพิมพ์ในวารสาร	8 8(0-24-0)	0119721	วิทยานิพนธ์ ดุษฎีนิพนธ์ (ครั้งที่ 6) วิเคราะห์ข้อมูล เขียนรายงานดุษฎีนิพนธ์ เขียนบทความวิจัย นำเสนอด้วยปากเปล่า ภาพโปสเตอร์ หรือตีพิมพ์ในวารสารและสอบ ปากเปล่า	8 8(0-24-0)
รวมหน่วยกิต		8	รวมหน่วยกิต		8
รวมหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต					

แบบ 2.1

ชั้นปีที่ 1	ภาคเรียนต้น	1/59	ชั้นปีที่ 1	ภาคเรียนปลาย	2/59
0199711	วิชาเอก (บังคับ) โครงสร้างและพลวัตวัฒนธรรม	6 3(3-0-6)	0199712	วิชาเอก (บังคับ) อัตลักษณ์และความหลากหลายของ วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมเอเชียอาคเนย์	6 3(3-0-6)
0199714	การวิจัยทางวัฒนธรรม	3(3-0-6)	0199713	การปริทัศน์และวิพากษ์แนวคิด ทฤษฎีวาทกรรม กระบวนทัศน์ และงานวิจัยเกี่ยวกับวัฒนธรรมศึกษา	3(3-0-6)
0199.....	วิชาเอก (เลือก)	3 3(3-0-6)	0199722	วิทยานิพนธ์ ดุษฎีนิพนธ์ (ครั้งที่ 1)	3 3(0-9-0)
รวมหน่วยกิต		9	รวมหน่วยกิต		9

ชั้นปีที่ 2	ภาคเรียนต้น	1/60	ชั้นปีที่ 2	ภาคเรียนปลาย	2/60
0199722	วิทยานิพนธ์ ดุษฎีนิพนธ์ (ครั้งที่ 2)	10 10(0-30-0)	0199722	วิทยานิพนธ์ ดุษฎีนิพนธ์ (ครั้งที่ 3)	10 10(0-30-0)
รวมหน่วยกิต		10	รวมหน่วยกิต		10

ชั้นปีที่ 3	ภาคเรียนต้น	1/61	ชั้นปีที่ 3	ภาคเรียนปลาย	2/61
0199722	วิทยานิพนธ์ ดุษฎีนิพนธ์ (ครั้งที่ 4)	10 10(0-30-0)	0199722	วิทยานิพนธ์ ดุษฎีนิพนธ์ (ครั้งที่ 5)	3 3(0-9-0)
รวมหน่วยกิต		10	รวมหน่วยกิต		3
รวมหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 51 หน่วยกิต					

0199711 โครงสร้างและพลวัตวัฒนธรรม 3(3-0-6)
Cultural Structures and Dynamics
 มโนทัศน์เกี่ยวกับวัฒนธรรม และวัฒนธรรมศึกษา โครงสร้างและพลวัตวัฒนธรรมไทย วัฒนธรรมตะวันออก และวัฒนธรรมตะวันตก โครงสร้างและพลวัตวัฒนธรรมยุคเกษตรกรรม ยุคอุตสาหกรรม และยุคเทคโนโลยีสารสนเทศ ผลกระทบจากพลวัตวัฒนธรรม

0199712 อัตลักษณ์และความหลากหลายของ 3(3-0-6)
วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมเอเชียอาคเนย์
Identities and Diversity of Thai Culture and Southeast Asian Cultures
 อัตลักษณ์และความหลากหลายทางวัฒนธรรมมิติต่าง ๆ อัตลักษณ์และความหลากหลายของวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมไทย อัตลักษณ์และความหลากหลายของวัฒนธรรมเอเชียอาคเนย์ ปฏิสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมมิติต่าง ๆ ทั้งวัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมเอเชียอาคเนย์

0199713 การปริทัศน์และวิพากษ์แนวคิด ทฤษฎี 3(3-0-6)
วาทกรรม กระบวนทัศน์ และงานวิจัย
ที่เกี่ยวกับวัฒนธรรมศึกษา
Overview and Critique of Ideas, Theories, Discourses, Paradigms, and Research Pertaining to Cultural Studies
 แนวการศึกษาวิจัยตามธรรมชาติของสาขาวิชา วัฒนธรรมศึกษา ความรู้ด้านระเบียบวิธีการวิจัยที่เหมาะสมกับกรณี วัฒนธรรมศึกษา การปริทัศน์และวิพากษ์แนวคิด ทฤษฎี วาทกรรม กระบวนทัศน์ และงานวิจัยที่เกี่ยวกับวัฒนธรรมศึกษา เพื่อใช้ประโยชน์ การสังเคราะห์คำตอบเพื่อตั้งคำถามใหม่ ตั้งใจทฤษฎีใหม่ และสร้าง ทฤษฎีใหม่

0199714 การวิจัยทางวัฒนธรรม 3(3-0-6)
Research in Cultural Affairs
 แนวคิด กระบวนการ และเทคนิควิธีการวิจัยทางวัฒนธรรม ในระดับสูงและซับซ้อน การบูรณาการวิจัยด้วยระเบียบวิธีการวิจัย ที่เหมาะสมกับบริบทและประเด็นที่ศึกษา ซึ่งนำไปสู่การสืบค้น การ วิเคราะห์ และจัดระบบข้อมูลทางวัฒนธรรมอย่างมีคุณภาพ การค้นคว้า เพื่อนำเสนอหัวข้อดุษฎีนิพนธ์ และฝึกเขียนเค้าโครงดุษฎีนิพนธ์

0199715 ยุทธศาสตร์การจัดการงานวัฒนธรรม 3(3-0-6)
และวัฒนธรรมกับการพัฒนา
Management Strategy for Cultural Affairs and Cultural Development
 แนวคิด ทฤษฎี และยุทธศาสตร์เพื่อการทำงานบำรุงวัฒนธรรม ให้ยั่งยืน เหมาะแก่ชุมชนและสมัย ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำธุรกิจ ทางวัฒนธรรม มาตราการเพื่อพิทักษ์มรดกทางวัฒนธรรม การสร้าง กระบวนทัศน์ วิสัยทัศน์ และค่านิยม ให้มีจิตสำนึกและดำเนินการ ทำนุบำรุงวัฒนธรรมอย่างมีระบบ การสร้างและพัฒนาวัฒนธรรม การเรียนรู้ วัฒนธรรมการทำงาน วัฒนธรรมการผลิตและการบริโภค และวัฒนธรรมการจัดการ เพื่อธำรงอัตลักษณ์และปรับปรุงพัฒนาอย่าง เท่าทันและสมสมัย

0199716 สัมมนาวัฒนธรรมศึกษา 3(2-2-5)
Seminar in Cultural Studies
 สัมมนาวัฒนธรรมศึกษาในประเด็นต่าง ๆ วิธีและพลัง สังคมอันเนื่องด้วยระบบปัจเจกชนนิยม พหุนิยม จารีตนิยม เสรีนิยม และสากลนิยม การวิพากษ์วิสัยทัศน์เชิงอัตนัยกับปรนัย วัฒนธรรม การแยกส่วนกับการบูรณาการ ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมจุลภาค กับมหัพภาพ

0199717 สัมมนาการศึกษาเฉพาะกรณี 3(2-2-5)
Independent Study Seminar
 เลือกประเด็นสัมมนาร่วมกับภาคประชาสังคมที่เกี่ยวข้อง (กับเรื่องนั้น ๆ) ในพื้นที่เฉพาะ

0199718 วัฒนธรรมนานาชาติ 3(3-0-6)
International Cultures
 ความหมายและลักษณะของวัฒนธรรมนานาชาติ มิติต่าง ๆ ของวัฒนธรรมนานาชาติ ปรัชญาการณีนำไปสู่วัฒนธรรมนานาชาติ ภาวะของการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรม วัฒนธรรมนานาชาติอดีตและ ปัจจุบัน ปรัชญาการณีกาโลกาภิวัตน์และผลกระทบ และวัฒนธรรมไทยกับ วัฒนธรรมนานาชาติ ฝึกการวิเคราะห์และสังเคราะห์ประเด็นเฉพาะ วัฒนธรรมที่เป็นจุดเน้น

0199719 วัฒนธรรมของประเทศในภูมิภาค 3(3-0-6)
เอเชียตะวันออกเฉียงใต้
The Cultures of the Countries in the Southeast Asian Region
 การจัดกลุ่มวัฒนธรรมสำหรับประเทศในภูมิภาคเอเชีย ตะวันออกเฉียงใต้และความสัมพันธ์ในหมู่ประเทศดังกล่าว ความ กลมกลืนและความแตกต่างทางวัฒนธรรมของประเทศในกลุ่มนี้ วัฒนธรรมต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อประเทศในภูมิภาคอาเซียนตะวันออกเฉียงใต้ ปัญหาทางวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับเศรษฐกิจ สังคม การเมือง กฎหมาย เทคโนโลยี การสื่อสาร และระบบสิ่งแวดล้อม ฝึกการวิเคราะห์ และสังเคราะห์ประเด็นที่เลือกสรรในเชิงวัฒนธรรมสำหรับภูมิภาคนี้

0199721 ดุษฎีนิพนธ์ 48(0-144-0)
Dissertation
 ทำวิจัยในสาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา โดยเน้นการศึกษา เปรียบเทียบและผลงาน หรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ ตีพิมพ์ในวารสาร หรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการที่มีผู้ทรงคุณวุฒิกลั่นกรอง ไม่น้อยกว่า 2 ชิ้น

0199722 ดุษฎีนิพนธ์ 36(0-108-0)
Dissertation
 ทำวิจัยในสาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษาและผลงาน หรือ ส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสาร หรือสิ่งพิมพ์ ทางวิชาการที่มีผู้ทรงคุณวุฒิกลั่นกรอง

รายวิชาภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตระดับปริญญาเอก จำนวน ๒ รายวิชา
(แบบไม่นับหน่วยกิต) *ใช้สำหรับนิสิตตั้งแต่ปี 52 เป็นต้นไป

รายละเอียด	รายวิชาที่ ๑	รายวิชาที่ ๒
ชื่อวิชา	ทบทวนความรู้ภาษาอังกฤษ ที่เป็นพื้นฐาน Review of English Basics	ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ เพื่อวิชาการ Academic English Skills
จำนวนหน่วยกิต	๓ หน่วยกิต	๓ หน่วยกิต
เวลาเรียน	สัปดาห์ละไม่น้อยกว่า ๓ ชั่วโมง	
รหัสวิชา	๐๑๑๕๖๐๐	๐๑๑๕๗๐๐
คำอธิบายรายวิชา	ทบทวนหลักภาษาอังกฤษพื้นฐานจนใช้การ ได้ดี เกี่ยวกับวากยสัมพันธ์ในการสื่อข้อความให้ได้ ความหมายอันเหมาะสมให้ฝึกอ่านและตีความ ข้อความภาษาอังกฤษเพื่อให้เกิดการเรียนรู้หลัก ภาษาอังกฤษพื้นฐานโดยถูกต้อง ศึกษาทักษะ ทางการพูดและการเขียนเท่าที่จำเป็นสำหรับเสริม การอ่าน English basics are to be reviewed and mastered. These basics should include fundamentals of English syntax for communication of meaningful messages. English texts are to be read interpreted to enhance the mastery of the English basics. Also to take up oral to take up oral and writing skills as needed to reinforce reading.	ฝึกการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อวิชาการหลากหลาย ลักษณะ โดยมีการฝึกพูดประกอบตามความจำเป็น เพื่อให้เกิดสมรรถภาพเต็มที่ในการอ่านภาษา อังกฤษ พร้อมทั้งศึกษาหลักพื้นฐานในการเขียน ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาการ To practice reading a variety of texts of academic nature with some oral performance on the sine needed in order to develop full reading competency in English. Also to study writing fundamentals for academic English.

รายวิชาภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตระดับปริญญาเอก

รายวิชาที่ ๑

ประมวลรายวิชา

ทบทวนความรู้ภาษาอังกฤษที่เป็นพื้นฐาน

Course Syllabus

Review of English Basics

๑. ชื่อรายวิชา : ทบทวนความรู้ภาษาอังกฤษที่เป็นพื้นฐาน : ๐๑๑๕๖๐๐
Course Title : Review of English Basics : 0115600
๒. จำนวนหน่วยกิต : ๓
Number of credits : 3
๓. บุรพวิชา : พื้นฐานความรู้ภาษาอังกฤษจากระดับปริญญาตรี
Pre-requisite : bachelor's degree English fundamentals
๔. หน่วยงานที่รับผิดชอบ : บัณฑิตวิทยาลัย และภาควิชาภาษาตะวันตก
Units responsible : Graduate School and the Department of Western Languages
๕. ระดับ : ภาษาอังกฤษสำหรับวิชาการของนิสิตระดับปริญญาเอก
Level : Academic English for Doctoral Students
๖. คำอธิบายรายวิชา : ทบทวนหลักภาษาอังกฤษพื้นฐานจนใช้การได้ดีเกี่ยวกับวากยสัมพันธ์ในการสื่อข้อความให้ได้ความหมายอัน
เหมาะสมให้ฝึกอ่านและตีความข้อความภาษาอังกฤษเพื่อให้เกิดการเรียนรู้หลักภาษาอังกฤษพื้นฐานโดยถูกต้อง
ศึกษาทักษะทางการพูดและการเขียนเท่าที่จำเป็นสำหรับเสริมการอ่าน

Course Description :	English basics are to be reviewed and mastered. These basics should include fundamentals of English syntax for communication of meaningful messages. English texts are to be read interpreted to enhance the mastery of the English basics. Also to take up oral and writing skills as needed to reinforce reading.
๗. แผนการจัดการสอน : Program of course instruction	<p>๗.๑ จุดมุ่งหมาย : ให้นักศึกษาได้พื้นฐานความรู้พื้นฐานภาษาอังกฤษจนสามารถอ่านและตีความภาษาอังกฤษได้ถูกต้อง ทั้งสามารถพูดและเขียนประกอบการอ่านได้</p> <p>Purpose : To enable the student to review the knowledge of English fundamentals so as to read and interpret English texts with accuracy , and to speak and write in support of the reading skill.</p> <p>๗.๒ เนื้อหารายวิชา</p> <p>๗.๒.๑ ลักษณะและการสร้างคำและวลี ๗.๒.๒ วิธีการสร้างประโยคชนิดต่าง ๆ ๗.๒.๓ ลักษณะและการสร้างอนุเจต ๗.๒.๔ วาทกรรมลักษณะต่าง ๆ</p> <p>Course Contents</p> <p>7.2.1 Description and Construction of Words and Phrases 7.2.2 How to construct various types of sentences 7.2.3 Description and construction of paragraphs 7.2.4 Discourses of various types</p> <p>๗.๓ กระบวนการเรียนการสอน</p> <p>๗.๓.๑ การบรรยายและการถามตอบ ๗.๓.๒ การทำแบบฝึกการอ่าน และเสริมด้วยการเขียนและการพูดที่เกี่ยวข้อง ๗.๓.๓ การทำรายงานผลการอ่านเฉพาะเรื่องของนิสิต</p> <p>Instructional Procedure</p> <p>7.3.1 Lectures and questions-answers 7.3.2 Reading exercises along with relevant writing and speaking practice 7.3.3 Students' reading reports on specific topics</p> <p>๗.๔ การประเมินผล Course Evaluation</p> <p>๗.๔.๑ การทดสอบเกี่ยวกับเนื้อหาเฉพาะตอนเป็นคราว ๆ ไป อย่างน้อยสี่ครั้งต่อภาคเรียน ๗.๔.๒ การประเมินผลงานของนิสิตตาม ๗.๓.๓</p>

รายวิชาภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตระดับปริญญาเอก

รายวิชาที่ ๒

ประมวลรายวิชา

ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาการ

Course Syllabus

Academic English Skills

๑. ชื่อรายวิชา :	ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาการ : ๐๑๑๕๗๐๐
Course Title :	Academic English Skills 0115700
๒. จำนวนหน่วยกิต :	๓
Number of credits :	3
๓. บุรพวิชา :	ทบทวนความรู้ภาษาอังกฤษที่เป็นพื้นฐาน หรือเทียบเท่า
Pre-requisite :	Review of English Basics or Equivalent
๔. หน่วยงานที่รับผิดชอบ :	บัณฑิตวิทยาลัย และภาควิชาภาษาตะวันตก
Units responsible :	Graduate School and the Department of Western Languages
๕. ระดับ :	ภาษาอังกฤษสำหรับวิชาการของนิสิตระดับปริญญาเอก
Level :	Academic English for Doctoral Students

๖. คำอธิบายรายวิชา : ฝึกการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อวิชาการหลากหลายลักษณะ โดยมีการฝึกพูด ประกอบตามความจำเป็น เพื่อให้เกิดสมรรถภาพ
เต็มทีในการอ่านภาษาอังกฤษ พร้อมทั้งศึกษาลักษณะพื้นฐานในการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อวิชาการ
- Course Description : To practice reading a variety of English texts of academic nature with some oral performance on the side needed
in order to develop full reading competency in English. Also to study writing fundamentals for academic English.
๗. แผนการจัดการสอน
Program of course
instruction
- ๗.๑ จุดมุ่งหมาย : ให้นักศึกษามีความสามารถในการอ่านเรื่องราวภาษาอังกฤษได้หลากหลาย และเขียนภาษาอังกฤษซึ่ง
วิชาการได้โดยอาศัยหลักที่เป็นรากฐานในการเขียน
- Purpose : To enable the student to read a variety of English texts and to write academic English on the
basis of English writing fundamentals.
- ๗.๒ เนื้อหารายวิชา : เรื่องราวที่เป็นวิชาการลักษณะต่าง ๆ
- Course Contents : Various types of academic texts.
- ๗.๓ กระบวนการเรียนการสอน
- ๗.๓.๑ การบรรยายและการถามตอบ
- ๗.๓.๒ นิสิตร่วมอ่านและอภิปรายเรื่องราววิชาการชนิดต่าง ๆ และฝึกเขียนสรุปสั้น ๆ
- ๗.๓.๓ นิสิตนำเสนอผลการอ่านเป็นรายบุคคลทั้งด้วยการพูดและการเขียน
- Instructional Procedure
- 7.3.1 Lectures and questions-answers
- 7.3.2 Students jointly read and discuss academic texts of various types and practice writing miniature
summaries.
- 7.3.3 Oral and written presentation of academic texts read by individual students.
- ๗.๔ การประเมินผล Course Evaluation
- ๗.๔.๑ ผลงานตาม ๗.๓.๓
- ๗.๔.๒ การทดสอบสี่ครั้งตลอดภาคเรียน