

หลักสูตรการศึกษาบัณฑิต
สาขาวิชาศิลปศึกษา (5 ปี)
หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2558

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยทักษิณ

วิทยาเขต/คณะ/สาขาวิชา วิทยาเขตสงขลา คณะศึกษาศาสตร์ ร่วมกับคณะศิลปกรรมศาสตร์

รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : การศึกษาศึกษาบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Education Program in Art Education

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ไทย) : การศึกษาศึกษาบัณฑิต (ศิลปศึกษา)

ชื่อย่อ (ไทย) : กศ.บ. (ศิลปศึกษา)

ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Education (Art Education)

ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.Ed. (Art Education)

วิชาเอกหรือความเชี่ยวชาญเฉพาะของหลักสูตร

การสอนศิลปศึกษา

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

ไม่น้อยกว่า 169 หน่วยกิต

สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

1. หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2558
2. ได้รับความเห็นชอบจากสภาวิชาการ ในการประชุมสมัยสามัญ ครั้งที่ 8/2557 เมื่อวันที่ 27 สิงหาคม 2557
3. ได้รับอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัยทักษิณในการประชุม ครั้งที่ 3/2558 เมื่อวันที่ 16 พฤษภาคม 2558
4. เปิดสอนภาคเรียนต้น ปีการศึกษา 2559 เป็นต้นไป

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

1. ครูศิลปะและบุคลากรทางการศึกษาในระบบและการศึกษานอกระบบ
2. นักวิจัยทางด้านศิลปศึกษา
3. นักวิชาการช่างศิลป์
4. อาชีพอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

หน่วยงานที่รับผิดชอบ

คณะศึกษาศาสตร์ ร่วมกับคณะศิลปกรรมศาสตร์

ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

ปรัชญาและความสำคัญของหลักสูตร

ปรัชญา

สร้างครู เพื่อสร้างคนด้วยศาสตร์ศิลปะ

ความสำคัญของหลักสูตร

เป็นหลักสูตรที่ทำให้ผู้เรียนมีความรู้ศิลปศึกษาอย่างถ่องแท้ มีความสามารถในการจัดการเรียนการสอนศิลปะได้อย่างเหมาะสม มีจรรยาบรรณครู มีความภาคภูมิใจในศิลปะและวัฒนธรรมไทย เป็นคนมีเหตุผล มีโลกทัศน์เชิงบวก มีความซื่อสัตย์ในคุณค่าของศิลปะ

วัตถุประสงค์หลักสูตร

เพื่อผลิตบัณฑิตทางการศึกษา สาขาวิชาศิลปศึกษา ที่มีคุณธรรม จริยธรรม ความรับผิดชอบ มีจรรยาบรรณวิชาชีพครู และมีคุณลักษณะดังนี้

1. มีความรู้และทักษะทั้งวิชาการและวิชาชีพ เหมาะสมที่จะเป็นครูศิลปะ
2. มีความสามารถในการการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ สร้างสรรค์และประยุกต์ความรู้สู่การปฏิบัติงานในวิชาชีพ
3. มีความสามารถในการสร้างสรรค์ผลงานทางด้านศิลปะและสามารถนำไปบูรณาการในบริบทของสังคมแห่งการเรียนรู้ได้
4. สามารถนำความรู้และทักษะไปใช้ในการประกอบอาชีพทางศิลปะอย่างมีจิตสำนึก รับผิดชอบต่อสังคม และมีจรรยาบรรณวิชาชีพทางด้านศิลปะ

โครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา เป็นหลักสูตร 5 ปี จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 168 หน่วยกิต ตามโครงสร้างดังนี้

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		30 หน่วยกิต
กลุ่มภาษา		9 หน่วยกิต
กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		6 หน่วยกิต
กลุ่มคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		6 หน่วยกิต
กลุ่มบูรณาการ		3 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาเลือก		6 หน่วยกิต
- เลือกจากรายวิชากลุ่มภาษา		3 หน่วยกิต
- เลือกจากรายวิชากลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		3 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	132 หน่วยกิต
วิชาชีพครู		54 หน่วยกิต
วิชาบังคับ		48 หน่วยกิต
วิชาเลือก		6 หน่วยกิต
วิชาเอก	ไม่น้อยกว่า	78 หน่วยกิต
วิชาบังคับ		68 หน่วยกิต
วิชาเลือก	ไม่น้อยกว่า	10 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
รายวิชาตามหลักสูตร		
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		30 หน่วยกิต
กลุ่มภาษา		9 หน่วยกิต
0000111 ภาษาไทยและวัฒนธรรมทางภาษา		3(3-0-6)
0000121 ภาษาอังกฤษทั่วไป 1		3(3-0-6)
0000122 ภาษาอังกฤษทั่วไป 2		3(3-0-6)

กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		6 หน่วยกิต
0000141 พลวัตสังคมโลกและสังคมไทย		3(3-0-6)
0000142 สุนทรียภาพ ปัญญา และจริยธรรม		3(2-2-5)
กลุ่มคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		6 หน่วยกิต
0000151 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อชีวิต		3(3-0-6)
0000152 วิทยาการสุขภาพเพื่อคุณภาพชีวิต		3(3-0-6)
กลุ่มบูรณาการ		3 หน่วยกิต
เลือกจาก		
0000161 วิถีชุมชนท้องถิ่น		3(1-6-2)
0000162 ทักษิณศึกษา		3(1-6-2)
กลุ่มวิชาเลือก		6 หน่วยกิต
เลือกจากรายวิชากลุ่มภาษา		3 หน่วยกิต
0000131 ภาษาและวัฒนธรรมมลายู		3(3-0-6)
0000132 ภาษาและวัฒนธรรมจีน		3(3-0-6)
0000133 ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น		3(3-0-6)
0000134 ภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี		3(3-0-6)
0000211 การพูดและการเขียนภาษาไทยระดับอุดมศึกษา		3(2-2-5)
0000221 ภาษาอังกฤษทั่วไป 3		3(3-0-6)
เลือกจากรายวิชากลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		3 หน่วยกิต
0000143 สารสนเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า		3(3-0-6)
0000144 จิตวิทยาในชีวิตประจำวัน		3(3-0-6)
0000145 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมไทย		3(3-0-6)
0000146 กฎหมายในชีวิตประจำวัน		3(3-0-6)
0000147 เศรษฐกิจและการจัดการในชีวิตประจำวัน		3(3-0-6)
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	132 หน่วยกิต
วิชาชีพครู		54 หน่วยกิต
วิชาบังคับ		48 หน่วยกิต
มาตรฐานความรู้ที่ 1 ความเป็นครูและ		17 หน่วยกิต
มาตรฐานความรู้ที่ 11 คุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณ		
0308111 ความเป็นครู		2(2-0-4)
0308211 การจัดกิจกรรมลูกเสือและยุวกาชาด		1(1-1-1)
0308311 ประสบการณ์วิชาชีพครู		1(0-3-0)
0308312 การสอนจุลภาค		1(1-1-1)
0308511 การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1		6(0-18-0)
0308512 การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2		6(0-18-0)
มาตรฐานความรู้ที่ 2 ปรัชญาการศึกษาและ		3 หน่วยกิต
มาตรฐานความรู้ที่ 5 พัฒนาหลักสูตร		
0308321 ปรัชญาการศึกษาและพัฒนาหลักสูตร		3(2-2-5)
มาตรฐานความรู้ที่ 3 ภาษาและวัฒนธรรม		4 หน่วยกิต
0308231 ภาษาไทยสำหรับครู		2(1-2-3)
0308232 ภาษาอังกฤษสำหรับครู		2(1-2-3)
มาตรฐานความรู้ที่ 4 จิตวิทยาสำหรับครู		6 หน่วยกิต
0308241 จิตวิทยาการศึกษา		2(2-0-4)
0308242 จิตวิทยาพัฒนาการ		2(2-0-4)
0308243 การแนะแนวเพื่อพัฒนาผู้เรียน		2(2-0-4)
มาตรฐานความรู้ที่ 6 การจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน		5 หน่วยกิต
0308361 การจัดกระบวนการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน		3(2-2-5)
0308461 การสอนเฉพาะสาขา		2(1-2-3)
มาตรฐานความรู้ที่ 7 การวิจัยทางการศึกษา		3 หน่วยกิต
0308471 การวิจัยทางการศึกษา		3(2-2-5)

มาตรฐานความรู้ที่ 8 นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศ 5 หน่วยกิตทางการศึกษา

0308281	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการศึกษา	2(1-2-3)
0308381	นวัตกรรมและเทคโนโลยีเพื่อการศึกษา	3(2-2-5)

มาตรฐานความรู้ที่ 9 การวัดและประเมินผลการศึกษา 3 หน่วยกิต

0308391	การวัดและประเมินผลทางการศึกษา	3(2-2-5)
---------	-------------------------------	----------

มาตรฐานความรู้ที่ 10 การประกันคุณภาพการศึกษา 2 หน่วยกิต

0308410	การประกันคุณภาพการศึกษา	2(1-2-3)
---------	-------------------------	----------

วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

มาตรฐานความรู้ที่ 1 ความเป็นครูและ

มาตรฐานความรู้ที่ 11 คุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณ

0308313	การเสริมสร้างสมรรถภาพความเป็นครู	3(3-0-6)
0308314	สังคมวิทยาในพหุวัฒนธรรม	3(2-2-5)
0308315	กฎหมายการศึกษา	3(3-0-6)
0308316	สัมมนาวิชาชีพครู	3(1-4-4)
0308411	ภาวะผู้นำทางการศึกษา	3(2-2-5)
0308412	ภาวะผู้นำและการบริหารสถานศึกษา	2(1-2-3)

มาตรฐานความรู้ที่ 2 ปรัชญาการศึกษา

0308221	การศึกษาไทย	3(3-0-6)
---------	-------------	----------

มาตรฐานความรู้ที่ 3 ภาษาและวัฒนธรรม

0308431	ภาษาและวัฒนธรรมมลายูพื้นฐานสำหรับครู	3(2-2-5)
---------	--------------------------------------	----------

มาตรฐานความรู้ที่ 4 จิตวิทยาสำหรับครู

0308244	จิตวิทยาทั่วไป	3(3-0-6)
---------	----------------	----------

มาตรฐานความรู้ที่ 5 พัฒนาหลักสูตร

0308351	การบริหารหลักสูตร	3(3-0-6)
---------	-------------------	----------

มาตรฐานความรู้ที่ 6 การจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน

0308261	การศึกษาพิเศษ	3(2-2-5)
0308262	การศึกษาตลอดชีวิต	3(2-2-5)
0308263	การสอนซ่อมเสริม	3(2-2-5)
0308363	การศึกษากับภูมิปัญญาไทย	3(3-0-6)
0308364	ศิลปะ ดนตรีและนาฏศิลป์สำหรับครู	3(2-2-5)
0308365	การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์	3(3-0-6)
0308366	การส่งเสริมสุขภาพและการกีฬาในสถานศึกษา	2(1-2-3)
0308462	การจัดการชั้นเรียน	2(1-2-3)

มาตรฐานความรู้ที่ 7 การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้

0308472	การวิจัยเพื่อพัฒนาผู้เรียนเป็นรายบุคคล	3(2-2-5)
0308473	การวิจัยในชั้นเรียน	3(2-2-5)

มาตรฐานความรู้ที่ 8 นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศทางการศึกษา

0308282	เทคโนโลยีเพื่อการศึกษา	2(1-2-3)
0308382	นวัตกรรมการศึกษา	3(3-0-6)
0308383	สื่อสารมวลชนเพื่อการศึกษา	3(3-0-6)
0308481	การประชาสัมพันธ์	3(3-0-6)
0308482	สื่อสิ่งพิมพ์เพื่อการศึกษา	3(3-0-6)

มาตรฐานความรู้ที่ 9 การวัดและประเมินผลการเรียน

0308291	การประเมินทางการศึกษา	3(2-2-5)
0308392	การพัฒนาเครื่องมือวัดผลการเรียนรู้ตามกลุ่มสาระการเรียนรู้	3(2-2-5)
0308393	การประเมินตามสภาพจริง	3(2-2-5)
0308491	การวัดคุณลักษณะ	3(2-2-5)

วิชาเอก ไม่น้อยกว่า 78 หน่วยกิต

วิชาบังคับ 68 หน่วยกิต

0312311	การวิจารณ์ศิลปะสำหรับครู	2(2-0-4)
0312411	สัมมนาการสอนศิลปะศึกษา	2(1-2-3)
0312421	การวัดและการประเมินผลทางศิลปะศึกษา	2(2-0-4)
0312422	การสอนศิลปะศึกษา	3(1-4-4)
0601101	วาดเส้น 1	2(1-2-3)
0601102	วาดเส้น 2	2(1-2-3)
0601201	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก	2(2-0-4)
0601205	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันออก	2(2-0-4)
0601209	ศิลปะพื้นถิ่น	2(2-0-4)
0601303	ศิลปะร่วมสมัย	2(2-0-4)
0601305	ภาษาอังกฤษสำหรับงานศิลปะ	2(2-0-4)
0601306	การวิจัยทางศิลปะ	2(1-2-3)
0601326	เครื่องเคลือบดินเผา	2(1-2-3)
0608111	พื้นฐานการออกแบบ	3(2-3-4)
0608354	ศิลปะทัศนกรรมประยุกต์	2(1-2-3)
0612111	หลักองค์ประกอบศิลป์	2(1-2-3)
0612211	ทัศนศิลป์เบื้องต้น 1	3(1-4-4)
0612212	ทัศนศิลป์เบื้องต้น 2	3(1-4-4)
0612213	วิวัฒนาการศิลปะในประเทศไทย	2(2-0-4)
0612214	ทฤษฎีสี	2(1-2-3)
0612215	ศิลปะบำบัด	2(1-2-3)
0612311	จิตกรรม	3(1-4-4)
0612312	ประติมากรรม	3(1-4-4)
0612313	ภาพพิมพ์	3(1-4-4)
0612314	จิตกรรมฝาผนัง	3(1-4-4)
0612411	โครงการสร้างสรรค์ศิลปะศึกษา	4(1-6-5)
0612412	ศิลปะศึกษานิพนธ์	6(0-18-0)

วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 10 หน่วยกิต

0312312	ศิลปะกับสิ่งแวดล้อมสำหรับครู	3(1-4-4)
0601313	จิตกรรมทิวทัศน์	2(1-2-3)
0601344	ศิลปะลายรดน้ำ	2(1-2-3)
0601345	ลายไทย	2(1-2-3)
0601404	การวิเคราะห์งานศิลปะ	2(2-0-4)
0312412	ศิลปะทดลองสำหรับครู	3(1-4-4)
0312413	ศิลปะอาเซียนสำหรับครู	2(2-0-4)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

กำหนดให้เลือกเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยทักษิณหรือเลือกเรียนรายวิชาในสถาบันอุดมศึกษาอื่นหรือขอโอนรายวิชา โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำคณะที่หลักสูตรสังกัด ทั้งนี้รายวิชาดังกล่าวต้องเป็นรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนในระยะเวลาไม่เกิน 4 ปี นับถึงวันที่ขอโอน

แผนการเรียนนิสิต หลักสูตรการศึกษามัธยมศึกษา : สาขาวิชาศิลปศึกษา (5 ปี)

ชั้นปีที่ 1	ภาคเรียนต้น	1/59	ชั้นปีที่ 1	ภาคเรียนปลาย	2/59
0000121	ภาษาอังกฤษทั่วไป 1	3(3-0-6)	0000111	ภาษาไทยและวัฒนธรรมทางภาษา	3(3-0-6)
0000152	วิทยาการสุขภาพเพื่อคุณภาพชีวิต	3(3-0-6)	0000122	ภาษาอังกฤษทั่วไป 2	3(3-0-6)
0000...	วิชาเลือกกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 3		0000151	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อชีวิต	3(3-0-6)
0000141	พลวัตสังคมโลกและสังคมไทย	3(3-0-6)	0000...	วิชาเลือกกลุ่มภาษา 3	
0601101	วาดเส้น 1	2(1-2-3)	0308111	ความเป็นครู	2(2-0-4)
0612113	หลักองค์ประกอบศิลป์	2(1-2-3)	0612114	วาดเส้น 2	2(1-2-3)
06.....	วิชาเอกเลือก	3(.....)	0612115	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก	2(2-0-4)
			0612116	พื้นฐานการออกแบบ	3(2-3-4)
	รวมหน่วยกิต	19		รวมหน่วยกิต	21

ชั้นปีที่ 2	ภาคเรียนต้น	1/60	ชั้นปีที่ 2	ภาคเรียนปลาย	2/60
161-162	วิชาเลือกกลุ่มบูรณาการ 3		0000142	สุนทรียภาพ ปัญญา และจริยธรรม	3(2-2-5)
0308.....	วิชาชีพครูเลือก	3(.....)	0308281	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการศึกษา	2(1-2-3)
0308231	ภาษาไทยสำหรับครู	2(1-2-3)	0308242	จิตวิทยาพัฒนาการ	2(2-0-4)
0308232	ภาษาอังกฤษสำหรับครู	2(1-2-3)	0308243	การแนะแนวเพื่อพัฒนาผู้เรียน	2(2-0-4)
0308241	จิตวิทยาการศึกษา	2(2-0-4)	0612215	ศิลปะร่วมสมัย	2(2-0-4)
0612211	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันออก	2(2-0-4)	0612216	เครื่องเคลือบดินเผา	2(1-2-3)
0612212	ศิลปหัตถกรรมประยุกต์	2(1-2-3)	0612217	ทัศนศิลป์เบื้องต้นสำหรับครู 2	3(1-4-4)
0612213	ทัศนศิลป์เบื้องต้นสำหรับครู 1	3(1-4-4)	0612218	พัฒนาการศิลปะในประเทศไทย	2(2-0-4)
0612214	ทฤษฎีสื่อ	2(1-2-3)	0612112	ศิลปะพื้นถิ่น	2(2-0-4)
	รวมหน่วยกิต	21		รวมหน่วยกิต	20

ชั้นปีที่ 3	ภาคเรียนต้น	1/61	ชั้นปีที่ 3	ภาคเรียนปลาย	2/61
0308321	ปรัชญาการศึกษาและการพัฒนาหลักสูตร	3(2-2-5)	0308311	การสอนจุดภาคและประสบการณ์วิชาชีพครู	2(1-2-3)
0308381	นวัตกรรมและเทคโนโลยีเพื่อการศึกษา	3(2-2-5)	0308361	การจัดกระบวนการเรียนรู้และการจัดการเรียนรู้	3(2-2-5)
0308391	การวัดและประเมินผลทางการศึกษา	3(2-2-5)	0308310	การจัดกิจกรรมลูกเสือและยุวกาชาด	2(1-2-3)
0312311	การวิจารณ์ศิลปะสำหรับครู	2(1-2-3)	0612219	ศิลปะบำบัด	3(1-4-4)
0612311	ภาษาอังกฤษสำหรับศิลปะ	2(2-0-4)	0612314	ภาพพิมพ์	3(1-4-4)
0612312	จิตรกรรม	3(1-4-4)	0612315	ศิลปะไทย	3(1-4-4)
0612313	ประติมากรรม	3(1-4-4)	06.....	วิชาเอกเลือก	3(.....)
.....	วิชาเลือกเสรี	2(.....)	0.....	วิชาเลือกเสรี	2(.....)
	รวมหน่วยกิต	21		รวมหน่วยกิต	21

0601201	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก History of Western Art ศึกษาประวัติความเป็นมา โครงสร้างรูปแบบและแนวคิดของศิลปะตะวันตกในยุคสมัยต่าง ๆ ตั้งแต่ศิลปะยุคก่อนประวัติศาสตร์ถึงปัจจุบัน วิจัยและเปรียบเทียบคุณค่าทางศิลปะในยุคสมัยต่างๆ	2(2-0-4)	0601345	ลายไทย Thai Ornament ศึกษารูปแบบ องค์ประกอบ และกระบวนการเขียนลายไทย ภาพไทย ปฏิบัติการเขียน ผูกลายและการเขียนตัวภาพไทย	2(1-2-3)
0601205	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันออก History of Eastern Art ศึกษาประวัติความเป็นมา โครงสร้าง รูปแบบและแนวคิดของงานศิลปะซีกโลกตะวันออกในยุคสมัยต่าง ๆ โดยเน้นงานศิลปะอินเดีย จีน ญี่ปุ่น พม่า ชาว และขอม	2(2-0-4)	0601404	การวิเคราะห์งานศิลปะ Analyzing Work of Art ศึกษาทฤษฎีและวิธีการวิเคราะห์งานศิลปะโดยมุ่งเน้นในประเด็นแนวความคิดเทคนิคและวิธีการที่ใช้ในการสร้างสรรค์และบริบททางสังคมที่ปรากฏในผลงานศิลปะ	2(2-0-4)
0601209	ศิลปะพื้นถิ่น Vernacular Art ศึกษาความเป็นมา ความสำคัญ แนวความคิด บริบทที่เกี่ยวกับศิลปะพื้นถิ่น และวิเคราะห์กระบวนการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะพื้นถิ่น	2(2-0-4)	0608111	พื้นฐานการออกแบบ Introduction to Design หลักการออกแบบเบื้องต้น ส่วนประกอบการออกแบบ ที่มาแลกเปลี่ยนการออกแบบ การจัดองค์ประกอบในการออกแบบ ทฤษฎีสี จิตวิทยาสี การเขียนแบบภาพด้านภาพคลี่ ภาพสามมิติเพื่องานออกแบบ	3(2-3-4)
0601213	วิวัฒนาการศิลปะในประเทศไทย Art Evolution in Thailand วิวัฒนาการของศิลปะในประเทศไทย วิเคราะห์รูปแบบ เนื้อหา วิธีการ แนวความคิดและปัจจัยทางสังคมที่ส่งผลต่อรูปแบบทางศิลปะ	2(2-0-4)	0608354	ศิลปะหัตถกรรมประยุกต์ Applied Handicraft ความเป็นมา แนวคิด และวิธีการในการสร้างสรรค์รูปแบบศิลปะหัตถกรรมท้องถิ่น การประยุกต์รูปแบบและวิธีการให้เหมาะสมกับประโยชน์ใช้สอยในชีวิตประจำวัน และฝึกออกแบบ	2(1-2-3)
0601303	ศิลปะร่วมสมัย Contemporary Art ศึกษาวิเคราะห์ประเด็นที่น่าสนใจเกี่ยวกับงานศิลปะร่วมสมัย โดยเน้นเนื้อหาที่สัมพันธ์กับปรัชญา แนวคิด และรูปแบบในการสร้างสรรค์ศิลปะของศิลปินในปัจจุบัน	2(2-0-4)	0612111	หลักองค์ประกอบศิลป์ Composition of Art ทฤษฎีเกี่ยวกับทัศนธาตุ หลักการทางองค์ประกอบศิลป์ หลักการของความเป็นเอกภาพ และฝึกปฏิบัติ	2(1-2-3)
0601305	ภาษาอังกฤษสำหรับงานศิลปะ English for Art ศึกษา และฝึกทักษะการพูด การอ่าน การเขียนภาษาอังกฤษสำหรับศิลปะ เพื่อใช้ในการติดต่อสื่อสาร แสดงความคิดเห็น นำเสนอแนวความคิดและเนื้อหาของผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะ	2(2-0-4)	0612211	ทัศนศิลป์เบื้องต้น 1 Visual Art Fundamental 1 ประวัติความเป็นมาของจิตรกรรมและศิลปะภาพพิมพ์ ทักษะพื้นฐานทางจิตรกรรมโดยเน้นเทคนิคสีน้ำและกระบวนการสร้างศิลปะภาพพิมพ์ผิวฉนวน และฝึกปฏิบัติ	3(1-4-4)
0601306	การวิจัยทางศิลปะ Art Research ศึกษาและฝึกปฏิบัติการวิจัยทางศิลปะ การสังเคราะห์งานวิจัย และการนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์ทางศิลปะ ฝึกเขียนเค้าโครงวิจัยทางศิลปะตามความสนใจ	2(1-2-3)	0612212	ทัศนศิลป์เบื้องต้น 2 Visual Art Fundamental 2 ประวัติความเป็นมาของศิลปะไทยและประติมากรรม ทักษะพื้นฐานทางศิลปะไทย โดยเน้นการเขียนลายไทย ภาพไทย และกระบวนการปั้นภาพหุ่นต่า นูนสูง และฝึกปฏิบัติ	3(1-4-4)
0601314	จิตรกรรมทิวทัศน์ Landscape Painting ศึกษาและฝึกปฏิบัติจิตรกรรมทิวทัศน์ โดยเน้นทัศนียวิทยาของรูปทรง สี ฝึกเขียนภายนอกสถานที่ด้วยเทคนิควิธีการทางจิตรกรรม	2(1-2-3)	0612214	ทฤษฎีสี Color Theory หลักการเกี่ยวกับทฤษฎีสีและการใช้สี จิตวิทยาของสี บทบาทและความสำคัญของสีในงานศิลปะ และฝึกปฏิบัติ	2(1-2-3)
0601326	เครื่องเคลือบดินเผา Ceramic ศึกษาความหมายและกระบวนการผลิตเครื่องปั้นดินเผา วัสดุดิบและเครื่องมือเครื่องจักรที่ใช้ในงานเครื่องปั้นดินเผา ฝึกปฏิบัติการขึ้นรูป การเผา การตกแต่ง และการเคลือบผลิตภัณฑ์	2(1-2-3)	0612215	ศิลปะบำบัด Art Therapy ความหมาย แนวคิด ทฤษฎี พัฒนาการของศิลปะบำบัด การใช้กระบวนการทางศิลปะเพื่อการบำบัด และฝึกออกแบบการใช้กิจกรรมทางศิลปะเพื่อการบำบัด	2(1-2-3)
0601344	ศิลปะลายรดน้ำ Thai Lacquer and Gilt ศึกษาประวัติความเป็นมา แนวคิด เนื้อหา รูปแบบ และเทคนิควิธีการ ปฏิบัติการเขียนศิลปะลายรดน้ำ	2(1-2-3)	0612311	จิตรกรรม Painting การสังเกตและถ่ายทอดจากแบบหุ่นนิ่ง ทิวทัศน์ คน และสัตว์ ตามระเบียบกฎเกณฑ์ของธรรมชาติและการสร้างสรรค์เบื้องต้น โดยใช้กระบวนการสีน้ำ สีน้ำมัน สีอะคริลิก และฝึกปฏิบัติ	3(1-4-4)

