

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยทักษิณ
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา วิทยาเขตสงขลา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
สาขาวิชาภาษาไทย

รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
ชื่อย่อ (ไทย) : ศศ.บ. (ภาษาไทย)
ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Arts (Thai)
ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.A. (Thai)

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

ไม่น้อยกว่า 130 หน่วยกิต

สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- 1 หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555 ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2543
- 2 ได้รับความเห็นชอบจากสภาวิชาการ ในการประชุมสมัยวิสามัญ ครั้งที่ 2/2555 เมื่อวันที่ 11 เดือนเมษายน พ.ศ. 2555
- 3 ได้รับอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัยทักษิณ ในการประชุมสมัยสามัญ ครั้งที่ 4/2555 เมื่อวันที่ 20 พฤษภาคม พ.ศ. 2555
- 4 เปิดสอน ภาคเรียนต้น ปีการศึกษา 2555 เป็นต้นไป

อาชีพที่สามารถประกอบอาชีพได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 1 นักวิชาการทางภาษาและวรรณคดีไทย
- 2 งานเกี่ยวกับสื่อสารมวลชน เช่น นักประชาสัมพันธ์ ผู้ประกาศ ผู้สื่อข่าว นักจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์พิธีกร เป็นต้น
- 3 งานเกี่ยวกับหนังสือ เช่น นักเขียน บรรณาธิการ ประจำกองบรรณาธิการ พิสูจน์อักษร เป็นต้น
- 4 งานเกี่ยวกับเอกสาร เช่น เลขานุการ ช่างการ สารบรรณ ฝ่ายพัฒนาบุคคล ฝ่ายฝึกอบรม เป็นต้น
- 5 งานอื่น เช่น มัคคุเทศก์ นักวิชาการวัฒนธรรม เป็นต้น

หน่วยงานที่รับผิดชอบ

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สาขาวิชาภาษาไทย

ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

ปรัชญา

สร้างความเข้าใจภาษา รู้คุณค่าวรรณกรรม นำพัฒนาตนและสังคม

ความสำคัญของหลักสูตร

เป็นหลักสูตรที่ทำให้ผู้เรียนมีความรู้ภาษาไทยอย่างถ่องแท้ มีความรู้รักภาษาไทย มีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมไทย เป็นคนมีเหตุผล และมีโลกทัศน์เชิงบวก เป็นผู้มีความรู้ทั้งเชิงกว้าง คือ สามารถบูรณาการศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาภาษาไทยได้ และเชิงลึก คือ มีความรู้จริงในสาขาวิชา สามารถสื่อสารและเข้าใจความคิดจิตใจของคนไทยที่แสดงออกทางภาษาไทยได้อย่างดี

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อผลิตบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยที่มีคุณธรรม จริยธรรม ความรับผิดชอบ และมีคุณลักษณะดังนี้

1. มีความรู้ภาษาไทยอย่างลึกซึ้งแตกฉาน สามารถสื่อสารด้วยภาษาไทยได้อย่างเป็นแบบฉบับ
2. สามารถประยุกต์ความรู้ภาษาไทยในสถานการณ์ต่างๆ และใช้ในการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผล
3. ตระหนักและซาบซึ้งในคุณค่าของภาษาและวัฒนธรรมไทย สร้างและสานภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ
4. ตระหนักในบทบาทของการเป็นพลเมืองดีของชาติและสามารถดำรงตนอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

โครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เป็นหลักสูตร 4 ปี จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 130 หน่วยกิต ตามโครงสร้างดังนี้

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า	94 หน่วยกิต
วิชาพื้นฐานวิชาเอก	14 หน่วยกิต
วิชาเอก	ไม่น้อยกว่า 74 หน่วยกิต
- วิชาบังคับ	33 หน่วยกิต
- วิชาเลือก	ไม่น้อยกว่า 41 หน่วยกิต
วิชาประสบการณ์วิจัย	6 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
รายวิชาตามโครงสร้าง	
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
กลุ่มภาษา	9 หน่วยกิต
0000111 ภาษาไทยและวัฒนธรรมทางภาษา	3(3-0-6)
0000121 ภาษาอังกฤษทั่วไป 1	3(3-0-6)
0000122 ภาษาอังกฤษทั่วไป 2	3(3-0-6)
กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	6 หน่วยกิต
0000141 พลวัตสังคมโลกและสังคมไทย	3(3-0-6)
0000142 สุนทรียภาพ ปัญญา และจริยธรรม	3(2-2-5)
กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	6 หน่วยกิต
0000151 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อชีวิต	3(3-0-6)
0000152 วิทยาการสุขภาพเพื่อคุณภาพชีวิต	3(3-0-6)
กลุ่มบูรณาการ	3 หน่วยกิต
เลือกจาก	
0000161 วิถีชุมชนท้องถิ่น	3(1-6-2)
0000162 ทักษะนักศึกษา	3(1-6-2)

กลุ่มวิชาเลือก

เลือกจากรายวิชากลุ่มภาษา

0000131 ภาษาและวัฒนธรรมมลายู	3(3-0-6)
0000132 ภาษาและวัฒนธรรมจีน	3(3-0-6)
0000133 ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	3(3-0-6)
0000134 ภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี	3(3-0-6)
0000211 การพูดและการเขียนภาษาไทย ระดับอุดมศึกษา	3(2-2-5)
0000221 ภาษาอังกฤษทั่วไป 3	3(3-0-6)

เลือกจากรายวิชากลุ่มมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์

0000143 สารสนเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้า	3(3-0-6)
0000144 จิตวิทยาในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
0000145 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)
0000146 กฎหมายในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
0000147 เศรษฐกิจและการจัดการในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)

2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 94 หน่วยกิต

พื้นฐานวิชาเอก

0111111 กลวิธีการรับสาร	3(2-2-5)
0111161 ความรู้ทางวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
0111211 การพูดเพื่อประสิทธิผล	2(1-2-3)
0111212 การคิดและการใช้เหตุผล	3(3-0-6)
0111231 ลักษณะภาษาไทย	3(3-0-6)

วิชาเอก

วิชาบังคับ 33 หน่วยกิต

0111213 การใช้ภาษาไทย	3(2-2-5)
0111241 ภาษาศาสตร์ทั่วไป	3(3-0-6)
0111261 วรรณกรรมศึกษา	2(2-0-4)
0111311 การเขียนร้อยแก้ว	2(1-2-3)
0111321 ภาษากับสังคม	2(2-0-4)
0111322 ภาษากับวัฒนธรรม	2(2-0-4)
0111341 ภาษาไทยถิ่น	2(2-0-4)
0111361 วรรณกรรมวิจารณ์	2(2-0-4)
0111362 วรรณกรรมปัจจุบัน	2(2-0-4)
0111363 วรรณคดีเอกของไทย	3(3-0-6)
0111411 การเขียนร้อยกรอง	2(1-2-3)
0111421 สัมมนาการใช้ภาษาไทย	3(2-2-5)
0111461 วรรณกรรมท้องถิ่น	2(2-0-4)
0111481 วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม	3(3-0-6)

วิชาเลือก

ไม่น้อยกว่า 41 หน่วยกิต

0111214 การพูดเฉพาะทาง	3(2-2-5)
0111215 การอ่านออกเสียง	3(2-2-5)
0111216 การเขียนเอกสารสำนักงาน	2(1-2-3)
0111242 ระบบเสียงภาษาไทย	2(2-0-4)
0111262 พัฒนาการวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
0111263 วรรณคดีเกี่ยวกับประวัติศาสตร์	2(2-0-4)
0111264 วรรณคดีนิราศ	2(2-0-4)
0111312 การเขียนทางวิชาการ	2(1-2-3)
0111313 การเขียนข่าวและประชาสัมพันธ์	2(1-2-3)
0111314 การเขียนบทวิจารณ์และบทบรรณาธิการ	2(1-2-3)
0111315 การเขียนบทพูด	2(1-2-3)

0111316	การเขียนบทละคร	2(1-2-3)	0111451	หัวข้อพิเศษทางภาษาและวรรณคดีไทย	3(1-4-4)
0111331	ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย	2(2-0-4)	0111462	วรรณกรรมเกี่ยวกับการเมือง	2(2-0-4)
0111332	ภาษาเขมรในภาษาไทย	2(2-0-4)	0111463	อิทธิพลของวรรณคดีต่างประเทศที่มีต่อวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
0111333	อักษรจาร	2(2-0-4)	0111472	หนังสือแบบเรียนภาษาไทย	2(2-0-4)
0111342	ระบบไวยากรณ์ไทย	2(2-0-4)	วิชาประสบการณ์วิจัย	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	
0111364	วรรณคดีการละคร	2(2-0-4)	0111491	แนวทางการวิจัยภาษาและวรรณคดีไทย	3(2-2-5)
0111365	วรรณคดีเกี่ยวกับประเพณี	2(2-0-4)	0111492	สารนิพนธ์	3(0-9-0)
0111366	วรรณคดีพระพุทธศาสนา	2(2-0-4)	3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	
0111381	คติชนวิทยา	3(3-0-6)	กำหนดให้เลือกเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยทักษิณ หรือเลือกเรียนรายวิชาในสถาบันอุดมศึกษาอื่น หรือขอโอนรายวิชา โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำคณะที่หลักสูตรสังกัด ทั้งนี้ รายวิชาดังกล่าวต้องเป็นรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนในระยะเวลาไม่เกิน 4 ปี นับถึงวันที่ขอโอน		
0111412	การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก	2(1-2-3)			
0111413	การเขียนนวนิยายและเรื่องสั้น	2(1-2-3)			
0111431	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3(3-0-6)			
0111432	นิรุกติศาสตร์ไทย	2(2-0-4)			
0111433	ภาษาไทยต่างสมัย	2(2-0-4)			
0111441	อรรถศาสตร์ไทย	2(2-0-4)			

แผนการเรียนนิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต : สาขาวิชาภาษาไทย

ชั้นปีที่ 1	ภาคเรียนต้น	1/59	ชั้นปีที่ 1	ภาคเรียนปลาย	2/59
0000111	ภาษาไทยและวัฒนธรรมทางภาษา	3(3-0-6)	0000122	ภาษาอังกฤษทั่วไป 2	3(3-0-6)
0000121	ภาษาอังกฤษทั่วไป 1	3(3-0-6)	0000152	วิทยาการสุขภาพเพื่อคุณภาพชีวิต	3(3-0-6)
0000151	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อชีวิต	3(3-0-6)	0000...	วิชาเลือกกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 3	
0000...	วิชาเลือกกลุ่มภาษา	3	0000141	พลวัตสังคมโลกและสังคมไทย	3(3-0-6)
0111111	กลวิธีการรับสาร	3(2-2-5)	0111161	ความรู้ทางวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
.....	วิชาเลือกเสรี	3(.....)	วิชาเลือกเสรี	3(.....)
รวมหน่วยกิต			รวมหน่วยกิต		
18			18		

ชั้นปีที่ 2	ภาคเรียนต้น	1/60	ชั้นปีที่ 2	ภาคเรียนปลาย	2/60
0000142	สุนทรียภาพ ปัญญา และจริยธรรม	3(2-2-5)	161-162	วิชาเลือกกลุ่มบูรณาการ	3
0111211	การพูดเพื่อประสิทธิผล	2(1-2-3)	0111213	การใช้ภาษาไทย	3(2-2-5)
0111212	การคิดและการใช้เหตุผล	3(3-0-6)	0111241	ภาษาศาสตร์ทั่วไป	3(3-0-6)
0111231	ลักษณะภาษาไทย	3(3-0-6)	0111...	วิชาเลือก	2(.....)
0111261	วรรณกรรมศึกษา	2(2-0-4)	0111...	วิชาเลือก	2(.....)
0111...	วิชาเลือก	2(.....)	0111...	วิชาเลือก	2(.....)
0111...	วิชาเลือก	3(.....)	0111...	วิชาเลือก	3(.....)
รวมหน่วยกิต			รวมหน่วยกิต		
18			18		

ชั้นปีที่ 3	ภาคเรียนต้น	1/61	ชั้นปีที่ 3	ภาคเรียนปลาย	2/61
0111311	การเขียนร้อยแก้ว	2(1-2-3)	0111322	ภาษากับวัฒนธรรม	2(2-0-4)
0111321	ภาษากับสังคม	2(2-0-4)	0111361	วรรณกรรมวิจารณ์	2(2-0-4)
0111341	ภาษาไทยถิ่น	2(2-0-4)	0111363	วรรณคดีเอกของไทย	3(3-0-6)
0111362	วรรณกรรมปัจจุบัน	2(2-0-4)	0111...	วิชาเลือก	2(.....)
0111...	วิชาเลือก	2(.....)	0111...	วิชาเลือก	3(.....)
0111...	วิชาเลือก	2(.....)	0111...	วิชาเลือก	3(.....)
0111...	วิชาเลือก	3(.....)	0111...	วิชาเลือก	3(.....)
0111...	วิชาเลือก	3(.....)			
รวมหน่วยกิต			รวมหน่วยกิต		
18			18		

<p>0111311 การเขียนร้อยแก้ว 2(1-2-3)</p> <p>Prose Writing</p> <p>ศึกษาทฤษฎีและกลวิธีการเขียน การใช้ถ้อยคำ ประโยค การวางโครงเรื่อง การเขียนย่อหน้าเรียงความความเรียง และบทความ เน้นการใช้ภาษาตามมาตรฐานของงานเขียนประเภทนั้น และฝึกวิจารณ์งานเขียน</p>	<p>0111332 ภาษาเขมรในภาษาไทย 2(2-0-4)</p> <p>Khmer in Thai</p> <p>ศึกษาอักษร เสียง อักษรวิธี และลักษณะการสร้างคำใน ภาษาเขมร ความเกี่ยวข้องระหว่างภาษาเขมรกับภาษาไทย ลักษณะ การยืม การปรับเปลี่ยนทางด้านเสียง อักษรวิธี รูปคำ การรับคำและ ความหมายจากภาษาเขมรมาสู่ภาษาไทย</p>
<p>0111312 การเขียนทางวิชาการ 2(1-2-3)</p> <p>Academic Writing</p> <p>ศึกษาความหมาย ประเภท องค์ประกอบ และกลวิธีการ เขียนทางวิชาการ สืบค้นและเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อใช้ในการเขียนทาง วิชาการ ฝึกวิเคราะห์ วิจารณ์ และฝึกเขียน</p>	<p>0111333 อักษรจาร 2(2-0-4)</p> <p>Inscriptions</p> <p>ศึกษาอักษรที่จารไว้ในวัสดุต่างๆ ตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึง สมัยรัชกาลที่ 5 ในแง่ประวัติอักษรอักษรวิธี และฝึกปริวรรตอักษรใน เอกสารโบราณที่ค้นพบในท้องถิ่น</p>
<p>0111313 การเขียนข่าวและประชาสัมพันธ์ 2(1-2-3)</p> <p>News and Public Relations Writing</p> <p>ศึกษารูปแบบ เนื้อหา ภาษา และกลวิธีการเขียนข่าว และประชาสัมพันธ์ และฝึกเขียน</p>	<p>0111341 ภาษาไทยถิ่น 2(2-0-4)</p> <p>Thai Dialects</p> <p>ศึกษาหลักการวิเคราะห์ภาษาถิ่น ลักษณะเฉพาะของ ภาษาไทยถิ่นด้านระบบเสียง ระบบคำ ระบบวากยสัมพันธ์ และ ความหมาย ฝึกเก็บข้อมูลภาษาถิ่นได้เพื่อวิเคราะห์</p>
<p>0111314 การเขียนบทวิจารณ์และบทบรรณาธิการ 2(1-2-3)</p> <p>Reviews and Editorial Writing</p> <p>ศึกษารูปแบบ เนื้อหา ภาษา และกลวิธีการเขียน บทวิจารณ์และบทบรรณาธิการ ฝึกการสังเกต วิเคราะห์ และ วิพากษ์ปรากฏการณ์ต่างๆ ในสังคม เรียบเรียงเป็นบทวิจารณ์และ บทบรรณาธิการ</p>	<p>0111342 ระบบไวยากรณ์ไทย 2(2-0-4)</p> <p>Thai Syntax</p> <p>ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับทฤษฎีไวยากรณ์ ระบบคำ และระบบวากยสัมพันธ์ของภาษาไทยโดยใช้ระเบียบวิธีภาษาศาสตร์</p>
<p>0111315 การเขียนบทพูด 2(1-2-3)</p> <p>Speech Writing</p> <p>ศึกษาทฤษฎีการเขียนบทพูดโดยใช้วัจนลีลาอย่างเหมาะสม ฝึกเขียนคำกล่าวรายงาน คำกล่าวเปิดงาน คำกล่าวปิดงาน คำกล่าวสดุดี และคำกล่าวสุนทรพจน์</p>	<p>0111361 วรรณกรรมวิจารณ์ 2(2-0-4)</p> <p>Literature Criticism</p> <p>ศึกษาแนวทางการวิจารณ์วรรณกรรมศึกษาบทวิจารณ์ วรรณกรรมของนักวิจารณ์ไทยในอดีตและปัจจุบันฝึกวิจารณ์วรรณคดี โบราณและวรรณกรรมปัจจุบัน</p>
<p>0111316 การเขียนบทละคร 2(1-2-3)</p> <p>Plays Writing</p> <p>ศึกษาความหมาย ลักษณะ องค์ประกอบ และกลวิธีการ เขียนบทละคร และฝึกเขียนบทละคร</p>	<p>0111362 วรรณกรรมปัจจุบัน 2(2-0-4)</p> <p>Contemporary Literature</p> <p>ศึกษาความเป็นมา ลักษณะ และสภาพของวรรณกรรม ปัจจุบัน วิเคราะห์และประเมินค่าวรรณกรรมโดยเน้นคุณค่าทาง วรรณศิลป์ แนวคิด และบทบาทต่อสังคม</p>
<p>0111321 ภาษากับสังคม 2(2-0-4)</p> <p>Language and Society</p> <p>ศึกษาการใช้ภาษาที่แตกต่างกันตามปัจจัยทางสังคมของผู้พูดและสถานการณ์การใช้ภาษา ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคม ทำเนียบภาษา การสัมผัสภาษา และการเปลี่ยนแปลงของภาษาใน สังคมไทย</p>	<p>0111363 วรรณคดีเอกของไทย 3(3-0-6)</p> <p>Masterpieces of Thai Literature</p> <p>ศึกษาลักษณะเด่นของวรรณคดีไทยประเภทต่างๆ ที่ได้รับยกย่อง ในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด และศิลปะการประพันธ์ ตลอดจนคุณค่าที่ปรากฏในวรรณคดีเอกของไทย</p>
<p>0111322 ภาษากับวัฒนธรรม 2(2-0-4)</p> <p>Language and Culture</p> <p>ศึกษาการใช้ภาษาที่แตกต่างกันตามปัจจัยทางวัฒนธรรม ของผู้พูด ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมด้านระบบความเชื่อ ระบบการทำมาหากิน และระบบการอยู่ร่วมกันเป็นสังคม</p>	<p>0111364 วรรณคดีการละคร 2(2-0-4)</p> <p>Drama</p> <p>ศึกษาและวิเคราะห์วรรณคดีการละครด้าน ลักษณะ ประเภท คุณค่า ประวัติความเป็นมา และปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อวรรณคดี การละคร ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีการละครกับศาสตร์อื่น</p>
<p>0111331 ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย 2(2-0-4)</p> <p>Pali and Sanskrit in Thai</p> <p>ศึกษาอักษร เสียง อักษรวิธี และลักษณะการสร้างคำใน ภาษาบาลีและภาษาสันสกฤต ความเกี่ยวข้องระหว่างภาษาบาลีและ สันสกฤตกับภาษาไทย ลักษณะการยืม การปรับเปลี่ยนทางด้านเสียง อักษรวิธี รูปคำ การรับคำและความหมายจากภาษาบาลีและสันสกฤต มาสู่ภาษาไทย</p>	<p>0111365 วรรณคดีเกี่ยวกับประเพณี 2(2-0-4)</p> <p>Literature as Related to Custom</p> <p>ศึกษารูปแบบ เนื้อหา ศิลปะการประพันธ์ และความ สัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีประเพณีกับสังคม ฝึกเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ วรรณกรรมเกี่ยวกับประเพณีในท้องถิ่น</p>
	<p>0111366 วรรณคดีพระพุทธศาสนา 2(2-0-4)</p> <p>Buddhist Literature</p> <p>ศึกษาลักษณะ ประเภท ศิลปะการประพันธ์ พัฒนาการ และคุณค่าของวรรณคดีพระพุทธศาสนาที่มีต่อสังคมและวัฒนธรรมไทย</p>

0111381	คติชนวิทยา Folklore ศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับคติชนวิทยา ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับภาษาและวรรณกรรมวิธีการเก็บข้อมูลภาคสนามตามระเบียบวิธีทางคติชนวิทยา ฝึกเก็บและศึกษาข้อมูลภาคสนาม	3(3-0-6)	0111451	หัวข้อพิเศษทางภาษาและวรรณคดีไทย Special Topics in Thai Language and Literature ศึกษาวิเคราะห์และวิจารณ์เกี่ยวกับความรู้หลักการใหม่ ๆ ในหัวข้อเรื่องที่ทันสมัย หรือที่น่าสนใจทางภาษาและวรรณคดีไทย	3(1-4-4)
0111411	การเขียนร้อยกรอง Poetry Writing ศึกษาชั้นลักษณะ การใช้ชั้นลักษณะให้เหมาะสมกับเนื้อหา กลวิธีการเขียนร้อยกรองแบบต่างๆ ฝึกเขียนและฝึกวิจารณ์	2(1-2-3)	0111461	วรรณกรรมท้องถิ่น Regional Literature ศึกษาความหมาย ประเภท รูปแบบ และคุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่น ฝึกเก็บรวบรวมข้อมูลวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้เพื่อวิเคราะห์รูปแบบ เนื้อหา ภาษา และคุณค่า	2(2-0-4)
0111412	การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก Children's Literature Writing ศึกษาความรู้เกี่ยวกับลักษณะ ประเภท องค์ประกอบของวรรณกรรมสำหรับเด็ก ขั้นตอน กลวิธีการเขียน และการประเมินคุณภาพวรรณกรรมสำหรับเด็ก ฝึกเขียนและประเมินคุณภาพ	2(1-2-3)	0111462	วรรณกรรมเกี่ยวกับการเมือง Literature as Related to Politics ศึกษาความหมายของวรรณกรรมเกี่ยวกับการเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับการเมือง ภาพสะท้อนและอุดมคติทางการเมืองแนวคิด ทฤษฎีในการวิเคราะห์วรรณกรรมเกี่ยวกับการเมือง และฝึกวิเคราะห์วิจารณ์	2(2-0-4)
0111413	การเขียนนวนิยายและเรื่องสั้น Novel and Short Story Writing ศึกษาลักษณะ องค์ประกอบ และกลวิธีการเขียนนวนิยายและเรื่องสั้น และฝึกเขียน	2(1-2-3)	0111463	อิทธิพลของวรรณคดีต่างประเทศที่มีต่อวรรณคดีไทย Influences of Foreign Literature on Thai Literature ศึกษาอิทธิพลของวรรณคดีต่างประเทศที่มีต่อวรรณคดีไทย ทั้งที่เป็นวรรณคดีแปล แปลง และแต่งในด้านรูปแบบ เนื้อหา ภาษา และแนวคิด	3(3-0-6)
0111421	สัมมนาการใช้ภาษาไทย Seminar on Thai Language Use สัมมนาการใช้ภาษาไทย ปัญหา และการแก้ปัญหาการใช้ภาษาในสังคมไทย	3(2-2-5)	0111472	หนังสือแบบเรียนภาษาไทย Thai Textbooks ศึกษาวิเคราะห์ประเภท ลักษณะ และพัฒนาการของหนังสือแบบเรียนภาษาไทย ความสอดคล้องของหนังสือแบบเรียนภาษาไทยกับหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน และความสอดคล้องกับสังคมและวัฒนธรรม	2(2-0-4)
0111431	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Languages in Thai ศึกษาความเป็นมาของคำยืมภาษาต่างๆ ในภาษาไทย ลักษณะของภาษาที่ไทยยืมคำมาใช้ การเปลี่ยนแปลงทางด้านเสียง รูปคำ และความหมายของคำยืม การบัญญัติศัพท์และการทับศัพท์	3(3-0-6)	0111481	วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม Literature and Society and Culture ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรมทั้งด้านอิทธิพลของสังคมและวัฒนธรรมที่มีต่อวรรณกรรมและด้านที่วรรณกรรมมีอิทธิพลต่อสังคมและวัฒนธรรม	3(3-0-6)
0111432	นิรุกติศาสตร์ไทย Thai Etymology ศึกษาหลักนิรุกติศาสตร์เพื่อเป็นพื้นฐานในการวิเคราะห์ประวัติคำ สำนวนในภาษาและวรรณคดีไทย และฝึกวิเคราะห์	2(2-0-4)	0111491	แนวทางการวิจัยภาษาและวรรณคดีไทย Thai Language and Literature Research Approach ศึกษาวิเคราะห์ประเด็นปัญหาด้านภาษา การใช้ภาษา และวรรณคดีไทย ฝึกเขียนและเสนอ โครงร่างการศึกษา วิเคราะห์ปัญหาโดยใช้ระเบียบวิธีวิจัย	3(2-2-5)
0111433	ภาษาไทยต่างสมัย Thai in Different Periods ศึกษาและเปรียบเทียบลักษณะภาษาไทยสมัยสุโขทัย สมัยอยุธยา และสมัยรัตนโกสินทร์ กับสมัยปัจจุบัน	2(2-0-4)	0111492	สารนิพนธ์ Research Paper เลือกศึกษา วิเคราะห์ และเรียบเรียงผลการศึกษาด้านภาษาหรือวรรณคดีไทยเรื่องใดเรื่องหนึ่งตามรูปแบบของสารนิพนธ์	3(0-9-0)
0111441	อรรถศาสตร์ไทย Thai Semantics ศึกษานิยาม องค์ประกอบ และประเภทของความหมาย ความหมายของรูปภาษาในระดับเสียง ระดับคำ ระดับประโยคและระดับสัมพันธ์สาร	2(2-0-4)			